

# DOCUMENTO N° 44: “LOS ARTESANOS CELESTES”

## CARACTERISTICAS:

Son personalidades compuestas de los reinos morontiales y de los reinos espirituales inferiores.

Se ocupan de la ornamentación morontial y del embellecimiento espiritual.

Su principal ámbito de actividad se encuentra en las Constelaciones, en los 770 mundos que rodean cada una de sus esferas-sede.

Los Artesanos Celestiales no son creados como tales, sino que se forman a partir de ciertas personalidades educadoras.

El Primer Cuerpo Docente de Artesanos fue designado por el Espíritu Infinito, en colaboración con los Siete Espíritus Maestros y estaba compuesto por 7.000 instructores.

Todos ellos se encuentran inscritos en la sede del super universo.

DIVISIONES	Los Músicos Celestiales
	Los Reproductores Celestiales
	Los Constructores Divinos
	Los Registradores del Pensamiento
	Los Manipuladores de la Energía
	Los Diseñadores y los Embellecedores
	Los Trabajadores de la Armonía

La técnica de transferir las artes de Havona a los mundos del espacio, es una tarea difícil para ellos que la van mejorando con el tiempo.

En los mundos morontiales veremos por vez primera a estos hermosos artesanos y a sus bellas obras.

Es difícil comunicar a la mente humana los logros y la belleza de estos artistas.

Tan sólo se puede hacer un paralelismo rudimentario con los resultados humanos.

Todas las operaciones que realizan estos Artesanos Celestiales son muy reales para los mortales ascendentes aún poco espiritualizados.

# LOS MÚSICOS CELESTIALES

Las melodías morontiales contienen una gama material de sonidos magníficos que  
no  
pueden ser captadas por los sentidos humanos.

Las melodías espirituales no son ondas sonoras sino pulsaciones espirituales.

La magnitud sobrepasa la comprensión humana.

Estas maravillosas melodías pueden ser difundidas hasta los confines de un  
universo y dejan  
extasiados a quien las escucha.

Los músicos celestiales forman armonías manipulando las siguientes fuerzas  
espirituales:

- 1. Los sonidos espirituales*
- 2. La luz espiritual*
- 3. Las incidencias energéticas*
- 4. La sinfonía del color*
- 5. La armonía de los espíritus asociados*
- 6. La melodía de/pensamiento*
- 7. La música de/espacio*

Hay 100.000 modos diferentes de manipular los sonidos, los colores y las energías  
y estas  
equivalen a los instrumentos musicales.

La armonía es el único código universal de comunicación del espíritu.

En Urantia, la música ha evolucionado mucho, pero aún se funciona demasiado  
con los  
músculos materiales, y poco con la mente y el espíritu.

La mejor música de Urantia sólo es un eco fugitivo de los magníficos  
acordes celestiales.

La música morontio-espiritual emplea a menudo los siete modos de expresión y de  
reproducción.

Si Adán y Eva hubieran sobrevivido, hoy disfrutaríais de la verdadera música.

Tal vez un día aparezca un auténtico músico en Urantia y cautivará a pueblos  
enteros.

Un sólo ser humano podría cambiar la orientación musical de toda una nación e  
incluso del  
mundo civilizado.

La música será siempre el lenguaje universal de hombres, ángeles y espíritus.

La armonía es el lenguaje de Havona.

## LOS REPRODUCTORES CELESTIALES

El mundo morontio-espiritual contiene mil y una cosas de valor supremo que merecen ser reproducidas aunque todo esto es desconocido en Urantia.

### CLASES DE REPRODUCTORES:

1. LOS CANTORES. Retoman las armonías del pasado e interpretan las melodías del presente.
2. LOS TRABAJADORES DEL COLOR. Son los dibujantes y pintores.
3. LOS CINEASTAS DE LA LUZ. Realizan reproducciones de fenómenos semi-espirituales.
4. LOS REALIZADORES DE LOS ESPECTÁCULOS HISTÓRICO. Reproducen mediante representaciones, acontecimientos decisivos de la historia.
5. LOS ARTISTAS PROFÉTICOS. Proyectan los significados de la historia hacia el futuro.
6. LOS NARRADORES DE BIOGRAFÍAS. Perpetúan el sentido y la significación de la experiencia de la vida.
7. LOS ACTORES ADMINISTRATIVOS. Describen el significado de la filosofía gubernamental.

A menudo colaboran con los Directores de la Reversión y son de gran utilidad para los educadores intelectuales.

## LOS CONSTRUCTORES DIVINOS

Nosotros también tenemos casas y confort espiritual que enriquece nuestra existencia.

1. LOS DISEÑADORES Y CONSTRUCTORES DE HOGARES. Construyen moradas destinadas a individuos o a grupos de trabajo.
2. LOS CONSTRUCTORES DE EDIFICIOS PROFESIONALES. Edifican las moradas de los trabajadores regulares de los reinos espirituales.
3. LOS CONSTRUCTORES DE EDIFICIOS RECREATIVOS. Son inmensos edificios destinados al juego y al descanso.
4. LOS CONSTRUCTORES DE EDIFICIOS PARA LA ADORACIÓN. Estos templos son las creaciones más exquisitas de los mundos espirituales.
5. LOS CONSTRUCTORES DE EDIFICIOS EDUCATIVOS. Construyen las sedes para la formación morontial y los estudios espirituales avanzados.
6. LOS PLANIFICADORES MORONTIALES. Construyen cualquier cosa en cualquier momento en asociación con otras personalidades.
7. LOS CONSTRUCTORES DE EDIFICIOS PÚBLICOS. Construyen los lugares de reunión pública.

## LOS REGISTRADORES DEL PENSAMIENTO

Estos artesanos conservan y reproducen el pensamiento superior de los reinos.

1. LOS CONSERVADORES DEL PENSAMIENTO. Almacenan lo mejor de la función mental superior de los reinos. (Como Urantia)
2. LOS REGISTRADORES DE CONCEPTOS. Preservan las imágenes conceptuales, los modelos ideales.
3. LOS REGISTRADORES IDEOGRÁFICOS. Conservan el pensamiento usando imágenes conceptuales y técnicas ideográficas.
4. LOS PROMOTORES DE LA ORATORIA. Custodian el pensamiento para reproducirlo por medio de la palabra .
5. LOS DIRECTORES DE LAS TRANSMISIONES. Censura, editan y coordinan los materiales para ser teledifundidos.
6. LOS REGISTRADORES DE RITMOS. Son lo equivalente a los poetas en Urantia.
7. LOS REGISTRADORES MORONTIALES. De un modo imperfecto podemos compararlos a fotógrafos de grupos de mundos de transición.

## LOS MANIPULADORES DE LA ENERGÍA

1. LOS MANIPULADORES DE LA ENERGÍA FÍSICA. Manipulan y controlan muchas fases de la energía física.
2. LOS MANIPULADORES DE LA ENERGÍA MENTAL. Son expertos en intercomunicaciones entre los seres morontiales y otras criaturas inteligentes.
3. LOS MANIPULADORES DE LA ENERGÍA ESPIRITUAL. Son un grupo misterioso que mejoran las técnicas para captar la energía espiritual.
4. LOS MANIPULADORES COMBINADOS. Se dedican a asociar funcionalmente los distintos tipos de energía.
5. LOS ASESORES DE LOS TRANSPORTES. Establecen itinerarios y colaboran con los estudiantes de estrellas.
6. EXPERTOS EN LAS COMUNICACIONES. En Urantia existen 12. Se ocupan de toda clase de mensajes espaciales.
7. LOS PROFESORES DEL DESCANSO. El descanso va unido a la absorción de energía espiritual.

Estos manipuladores de energía actúan de otras formas y en otros campos muy variados,, prestan su asistencia a todo tipo de criaturas tanto morontiales como espirituales

## LOS DISEÑADORES Y LOS EMBELLECEDORES

1. LOS ARTESANOS DEL COLOR. Hacen brillar los 10.000 tonos coloreados de la reverberación espiritual.
2. LOS DISEÑADORES DE LOS SONIDOS. Son los impulsos producidos por los soberbios ecos de las almas espirituales.
3. LOS DISEÑADORES DE LAS EMOCIONES. Cuidan y conservan las sensaciones.
4. LOS ARTISTAS DEL OLOR. No existe en Urantia nada que sea comparable a esto .
5. LOS EMBELLECEDORES DE LAS PRESENCIAS. Producen reacciones gozosas en las criaturas morontiales y espirituales.
6. LOS DISEÑADORES DEL GUSTO. Aumentan la apreciación de la belleza agudizando los sentidos espirituales.
7. LOS SINTETIZADORES MORONTIALES. Culminan las tareas de todos los artistas.

## LOS TRABAJADORES DE LA ARMONÍA

Se ocupan de manipular y organizar determinadas fuerzas y energías especiales que existen en el mundo del espíritu, pero que no son conocidas por los mortales.

## LAS ASPIRACIONES HUMANAS Y LOS LOGROS MORONTIALES

De vez en cuando, estos artesanos abandonan sus sedes y ofrecen su ayuda a individuos bien dotados de las razas mortales, cuando esto ocurre trabajan bajo la supervisión de Ángeles Planetarios de Progreso.

Así apoyan a los artistas humanos que poseen dones naturales y que están habitados por un Ajustador con experiencia prehumana.

Los Dioses no otorgan los talentos arbitrariamente.

Todo aquello que los mortales no pueden realizar en esta vida pero que han deseado hacer ardientemente, podrán cumplirlo después, en la carrera morontial.